

# CLAUDIO MULTARI

## ARCHITETTO

### Curriculum Vitae

Luogo di nascita	Torino
Data di nascita	1 febbraio 1977
Nazionalità	Italiana
Stato civile	Celibe
Residenza e studio	Torino (Italia)
Hobbies	Arte, design, fotografia, viaggi, auto d'epoca
Lingue conosciute	Francese (ottimo), Inglese (medio) , Russo (base)
Titolo di studio	Laurea di II° livello in Architettura
Ateneo	Politecnico di Torino – I° Facoltà di Architettura
Titolo tesi	"Esporre la scienza e la tecnica: strumenti interattivi e tecnologie telematiche applicate ai luoghi della divulgazione scientifica."
Votazione	110 con lode
Iscrizione ordine degli architetti	n° 5987
Anno di iscrizione	2003
Telefono	3397758548

#### **DOCENZE E INTERVENTI DIDATTICI PRESSO IL POLITECNICO DI TORINO (in qualità di collaboratore esterno)**

- Exhibit & Retail Design (docente titolare Prof. Marco Vaudetti) AA.AA. 2011-2017
- Design dell'espore (docente titolare Prof. Marco Vaudetti) A.A. 2008 - 2010
- Design dell'espore (docente titolare Prof.ssa Stefania Musso) A.A. 2007 - 2008
- Design dell'espore (docente titolare Prof. Marco Vaudetti) A.A. 2006 – 2007
- Progettare gli spazi interni / esterni (docente titolare Prof. Marco Vaudetti – Prof.ssa Chiara Ronchetta) A.A. 2005 – 2006 , 2004 – 2005)
- Architettura degli interni e allestimento (docente titolare Prof. Marco Vaudetti) A.A. 2003 – 2004, 2002 – 2003
- Caratteri distributivi degli edifici (docente titolare Prof.ssa Valeria Minucciani) A.A. 2002 – 2003
- Museografia (docente titolare Prof.ssa Valeria Minucciani) A.A. 2002 – 2003

#### **DOCENZE PRESSO IL POLITECNICO DI TORINO**

- Docente presso il Master di I Livello in Interior, Exhibit & Retail Design presso il Politecnico di Torino (A.A. 2016- 2017) Il progetto del Franchising
- Docente presso il Master di I Livello in Interior, Exhibit & Retail Design presso il Politecnico di Torino (A.A. 2015- 2016)
- Docente presso il Master di I Livello in Interior, Exhibit & Retail Design presso il Politecnico di Torino (A.A. 2014- 2015)
- Docente (insieme all'Arch. Claudio Rabino) del Workshop "La pagina come racconto" Percezione e comunicazione visiva– referente scientifico Prof.ssa Anna Marotta, A.A. 2016- 2017
- Docente (insieme all'Arch. Claudio Rabino) del Workshop "La pagina come racconto" Percezione e comunicazione visiva– referente scientifico Prof.ssa Anna Marotta, A.A. 2015- 2016

#### **ALTRE DOCENZE**

- Docente del corso Attenti al segno – presso l'UNITRE di Torino - percezione, comunicazione visiva e creatività pubblicitaria – A.A. 2015 - 2016

# CLAUDIO MULTARI

## ARCHITETTO

### Curriculum Vitae

#### ALTRI INTERVENTI IN CONVEGNI E CONFERENZE

- "Le nuove tecnologie di comunicazione al servizio del museo tra presente e futuro"  
(intervento all'interno del convegno "Il museo fuori dal museo. Il territorio e la comunicazione museale" organizzato dalla Prof.ssa Valeria Minucciani presso il Castello del Valentino di Torino. Anno 2003)
- "Messaggio introduttivo alla conferenza dell'Arch. Fabio Novembre" presso l'Aula Magna della I Facoltà di Architettura, Castello del Valentino  
(organizzato dalla Polincontri . Anno 2004)
- "Atrium racconta la città di Torino ed il suo cambiamento" (moderatore)  
(intervento all'interno dell'evento di presentazione dei padiglioni "Atrium" di Torino, organizzato da Fondazione Atrium e Politecnico di Torino. Anno 2003)
- "Presentazione della Torcia olimpica a -1 anno dai XX Giochi Olimpici Invernali di Torino 2006"  
(intervento svolto nell'ambito dell'evento svoltosi all'interno dei padiglioni "Atrium" di Torino, organizzato da Fondazione Atrium e Toroc. Anno 2005)
- Intervento " Le semplificazioni delle procedure edilizie nel "Decreto Fare" presso la Fiera SAIE di Bologna presso il ciclo di conferenze Wolters Kluwer. Anno 2013)
- Intervento "Interior Design comfort e arredamento per case di montagna" all'interno del Convegno di formazione professionale sulla progettazione di interni per case di montagna, presso Arredamont, Longarone Fiere, 2015
- Intervento presso Studio Lapis: Design Network Italia, Torino, Febbraio 2017

#### PUBBLICAZIONI

- "ESPORRE ALLESTIRE VENDERE"  
a cura di Marco Vaudetti, Simona Canepa, Stefania Mussop  
edizioni Wolters Kluwer Italia, Torino, 2014  
Cap. 2.3 – Science Centre  
Parte II – Capitolo 5 Approfondimenti
- "Edilizia per il commercio"  
(Resp. Coord. del comitato di redazione e autore di alcune sezioni)  
edizioni UTET Scienze e tecniche Torino, 2007
- "Il museo fuori dal museo - il territorio e la comunicazione museale"  
atti del convegno  
Editore Lybra Immagine Milano 2005
- "Edilizia per la cultura"  
(Resp. Coord. Del comitato di redazione e autore di alcune sezioni)  
edizioni UTET Scienze e tecniche Torino 2005
- "Claudio Rabino – Chi sa sognare non si sorprende "  
(catalogo della mostra personale) – anno 2006
- "Claudio Rabino "  
(catalogo della mostra personale)  
Società Tipografica Ianni di Santena (To) 2005

# CLAUDIO MULTARI

## ARCHITETTO

### Curriculum Vitae

#### ARTICOLI

- Interior Design: il camino come elemento compositivo degli spazi, Architetto.info, 2015
- Interior Design e percezione visiva: colore, contrasti e armonie, Architetto.info, 2015
- LA PAGINA COME RACCONTO VISIVO: un'avventura in un workshop  
"Immagini profondamente radicate in uno spazio reale per promuovere il Patrimonio artistico, culturale e territoriale della città di Cambiano nel torinese e la grapperia Mazzetti d'Altavilla nell'alessandrino " (Politecnico di Torino, Dipartimento di Architettura e Design, Anna Marotta, Ornella Bucolo, Daniela Miron, Claudio Multari, Claudio Rabino, 2017

#### ALTRE INFORMAZIONI

- Presidente dell'Associazione Turistica Torinese dal 2005 ad oggi
- Co- Founder di Design Network Italia

#### CONCORSI

- Vincitore del concorso per la realizzazione dell'Asilo Orfanotrofio di Teofilo Otoni – San Paolo (Brasile) – anno 2002

#### PROGETTI

##### 2017

- Progetto di hamburgerie in franchising per il mercato italiano
- Progetto di negozi di estetica
- Direzione Lavori e coordinamento lavori di manutenzione per Valeo Service Italia

##### 2016

- Progetto di centro formazione estetica e trucco semipermanente
- Progetto di uffici direzionali sede nazionale azienda settore turismo
- Progetto *corporate identity* azienda vinicola
- Progetto *corporate identity* azienda con attività negli Emirati Arabi Uniti

##### 2015

- Progetto di gelaterie e caffetterie in franchising di marchio italiano per il mercato estero
- Progetto d'interni di abitazioni private
- Progetto d'interni di ufficio commercialista
- Progetto d'interni di studio odontotecnico

##### 2014

- Progetto di ristrutturazione della sede italiana di Bluvacanze Spa
- Progetto di gelateria La Romana a Torino

##### 2013

- Progetto di allestimento delle agenzie di viaggio Cisalpina Tours per tutta l'Italia.
- Progetto di ristrutturazione appartamenti in Piemonte e Liguria

##### 2012

- Progetto di ristrutturazione della sede italiana Valeo Service Italia a Santena, Torino
- Progetto di allestimento delle agenzie di viaggio Vivere & Viaggiare per tutta l'Italia.
- Progetto di ristrutturazione di attico in Torino

# CLAUDIO MULTARI

## ARCHITETTO

### Curriculum Vitae

#### 2011

- Progetto architettonico e di allestimento negozio di abbigliamento per bambini "Bimbus" in Torino.
- Progetto di allestimento delle agenzie di viaggio Bluvacanze per tutta l'Italia.
- Progetto bici STR – YBREC per la STSport.

#### 2010

- Progetto architettonico e di allestimento della nuova sede centrale di Milano di Bluvacanze S.p.a.
- Progetto di allestimento e corporate identity del Nails Cafè First Lady a Torino
- Progetto di ristrutturazione di appartamento privato a Torino

#### 2009

- Progetti di allestimento delle agenzie di viaggio "Vivere & Viaggiare" Cisalpina Tours per tutta l'Italia
- Progetto architettonico e di allestimento del Centro Carmen Top Beauty di Torino.
- Progetto di allestimento del salone di acconciature Mariel Giò di Settimo Torinese.

#### 2008

- Progetto architettonico e di allestimento, ideazione *della corporate identity* del *beauty salon* "AlterEgo" di Santena (To)
- Progetto di allestimento delle filiali "Credior" di Torino
- Progetto di allestimento e *brand creation* dei negozi "STSport" di Torino
- Progetto di ristrutturazione e arredamento di abitazioni private in Torino
- Progetto del logo ufficiale dell'atleta torinese Emmanuele Macaluso

#### 2007

- Progetto architettonico e di allestimento del *beauty salon* "Capelli Ribelli" di Torino
- Progetto architettonico e di allestimento del *beauty salon* "Terry Hair Style" di Gassino Torinese (To)
- Progetto di ristrutturazione di abitazioni private in Torino

#### 2006

- Progetto di restauro e allestimento del negozio "Ansaldi Telerie di Poirino" di Torino
- Progetto di allestimento del dehors stagionale del Caffè Roberto a Torino
- Progetto di ristrutturazione di abitazioni private in Torino
- Progetto di allestimento delle vetrine del locale "Xo Café" per il concorso *Vetrine Olimpiche* in occasione dei XX Giochi Olimpici Invernali Torino 2006
- Progetto di allestimento e direzione artistica della mostra pittorica "*Chi sa sognare non si sorprende – Claudio Rabino*" presso la Sala Visconti Venosta del Castello Cavour di Santena

#### 2005

- Progetto di allestimento e ideazione della *corporate identity* del ristorante "Il Rondò" di Leinì (TO)
- Progetto di allestimento e ideazione della *corporate identity* del *beauty salon* "Carmen" di San Mauro Torinese (To)
- Progetto di allestimento dello showroom "Maja Design" di Rybnik (Polonia)
- Progetto di allestimento e direzione artistica della mostra pittorica "Claudio Rabino" presso la Sala Visconti Venosta del Castello Cavour di Santena (TO)

#### 2004

- Progetto di sistemazione e arredo urbano di cortile in un edificio storico in Torino
- Ideazione *della corporate identity* del Wellness Centre "Craze Sun" di Torino

#### 2003

- Vincitore del concorso di progettazione di un asilo orfanotrofico presso Teofilo Otoni - San Paolo (Brasile)

# CLAUDIO MULTARI

## ARCHITETTO

### Curriculum Vitae

#### CONSULENZE

- Consulenza per l'allestimento del *beauty centre* "Carmen Top Beauty" di Torino
- Consulenza architettonica per la ristrutturazione di un appartamento a Nizza (Francia)
- Consulenza per la redazione del progetto di allestimento del Centro Regionale d'Arte Moderna presso il Palazzo Gamba di Chatillon (Ao)
- Consulenza per la rifunionalizzazione dell'ex Cotonificio Tabasso di Chieri (To) in Museo del Tessile
- Consulenza architettonica per la realizzazione di villa unifamiliare in provincia di Torino
- Consulenza per l'ampliamento di una palestra in Torino
- Consulenza per il progetto d'interni di abitazioni private
- Consulenza architettonica per la realizzazione di una palestra a Rivoli (TO)
- Consulente per l'immagine coordinata dell'atleta Emmanuele Macaluso
- Direttore artistico per l'artista Claudio Rabino
- Consulente per Cisalpina Tours e Bluvacanze.
- Esperto in Architettura degli Interni per la Wolters Kluwer Italia all'interno del progetto editoriale "Progetti"
- Esperto in Procedure Edilizie per Wolters Kluwer Italia all'interno del Salone Internazionale SAIE 2013
- Esperto in Architettura degli Interni per Architetto.info per il Salone Internazionale Cersaie 2014

#### SHORT BIO

L'architetto Claudio Multari si laurea con la votazione di 110 e lode presso la I<sup>o</sup> Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino nel 2002 e si iscrive all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Torino l'anno successivo.

La sua collaborazione con il prestigioso ateneo torinese continua tuttora, in qualità di assistente e membro delle commissioni d'esame nel corso di Laurea in Design Industriale.

Claudio Multari inizia la sua attività di libero professionista nel suo studio nel 2003, dove collabora in qualità di consulente con importanti aziende dando il suo prezioso contributo per la realizzazione di progetti dal grande valore architettonico e di impatto sociale.

Nel 2003 l'architetto Multari vince il concorso per la realizzazione in Brasile dell'Asilo Orfanotrofio di Teofilo Otoni – San Paolo (in corso di realizzazione)

Nel 2005 il Dipartimento di Progettazione Architettonica e Design Industriale del Politecnico di Torino, lo inserisce nel progetto di recupero e trasformazione dell'ex Cotonificio Tabasso di Chieri (TO) in Polo Culturale, Museo della Città e Museo del Tessile.

Multari si confronta anche con realtà diverse rispetto a quelle precedentemente illustrate.

Tra il 2003 e il 2011, le sue conoscenze vengono richieste per la stesura di progetti per privati e aziende, tra i quali ricordiamo:

- Progetti architettonici e di allestimento, ideazione *della corporate identity* di numerosi saloni di *acconciatura* e centri di estetica in Piemonte;
- Progetti di allestimento delle agenzie di viaggio Cisalpina Tours, Vivere & Viaggiare, Bluvacanze per tutta l'Italia;
- Progetti di ristrutturazione e di arredamento di bar e locali per la ristorazione in Torino e Provincia;
- Progetti di ristrutturazione e arredamento di abitazioni private in Piemonte;
- Progetti di allestimento di mostre temporanee in Piemonte;
- Progetti di design relativi a complementi di arredo per la residenza e il contract;
- Progetti di franchising per marchi nel settore food

Le competenze di Claudio Multari trovano un ulteriore canale mediante la collaborazione, iniziata nel 2003 con la casa editrice UTET di Torino, la quale si è concretizzata con l'uscita di due volumi tecnici facenti parte della collana dal titolo "PROGETTARE - metodi. Tecniche. Norme. Realizzazioni.

In questi due volumi, il compito dell'architetto Multari è stato quello di coordinatore del Comitato di Redazione, oltre che di autore di alcune sezioni del volume, insieme al Prof. Marco Vaudetti, docente titolare del corso di Architettura degli Interni e Allestimento presso la I Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino.

# CLAUDIO MULTARI

## ARCHITETTO

### **Curriculum Vitae**

In particolare, nel volume dedicato ai punti vendita e ai *concept store*, gli è stato richiesto di scrivere un capitolo sulla *corporate identity* per il franchising ed il ruolo dell'architetto come *art director*.

La collaborazione con il Prof. Marco Vaudetti ha avuto inizio dal 2003 e prosegue tutt'ora all'interno del corso di Laurea in Design Industriale. Dal 2007 l'Architetto Multari è assistente del Corso di Design dell'Esporre, presso la I Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino.

Sempre dal 2003 collabora costantemente con gli ingegneri Antonio e Alessandro Multari nella realizzazione di progetti integrati nell'ambito dell'edilizia.

Nel 2005 diviene presidente dell'Associazione Turistica Torinese.

Nel 2008 viene scelto dall'azienda Prisma come architetto testimonial per la campagna pubblicitaria "Performance in Life" pubblicata su riviste specialistiche e di settore.

Nel 2011 l'Architetto Multari è nominato *Esperto in Architettura d'Interni* dalla Casa Editrice Utet di Torino.

Nel 2013 l'Architetto Multari viene nominato *Esperto in Interior Design* per la Wolters Kluwer Italia per iniziative a carattere culturale, progetti editoriali della Casa Editrice e conferenze all'interno di fiere specialistiche di settore.

Nel 2015 l'Arch. Multari tiene il corso di Comunicazione visiva e creatività pubblicitaria presso l'UNITRE di Torino, insieme all'Arch. Claudio Rabino.

Dal 2015 ad oggi è stato docente del Master di I Livello in Interior, Exhibit & Retail Design del Politecnico di Torino presso l'Atelier dedicato al Retail Design.

Aggiornamento: 31 Ottobre 2017 – Ai Sensi del D.LGS. 196/2003 esprimo il consenso al trattamento dei miei dati personali

